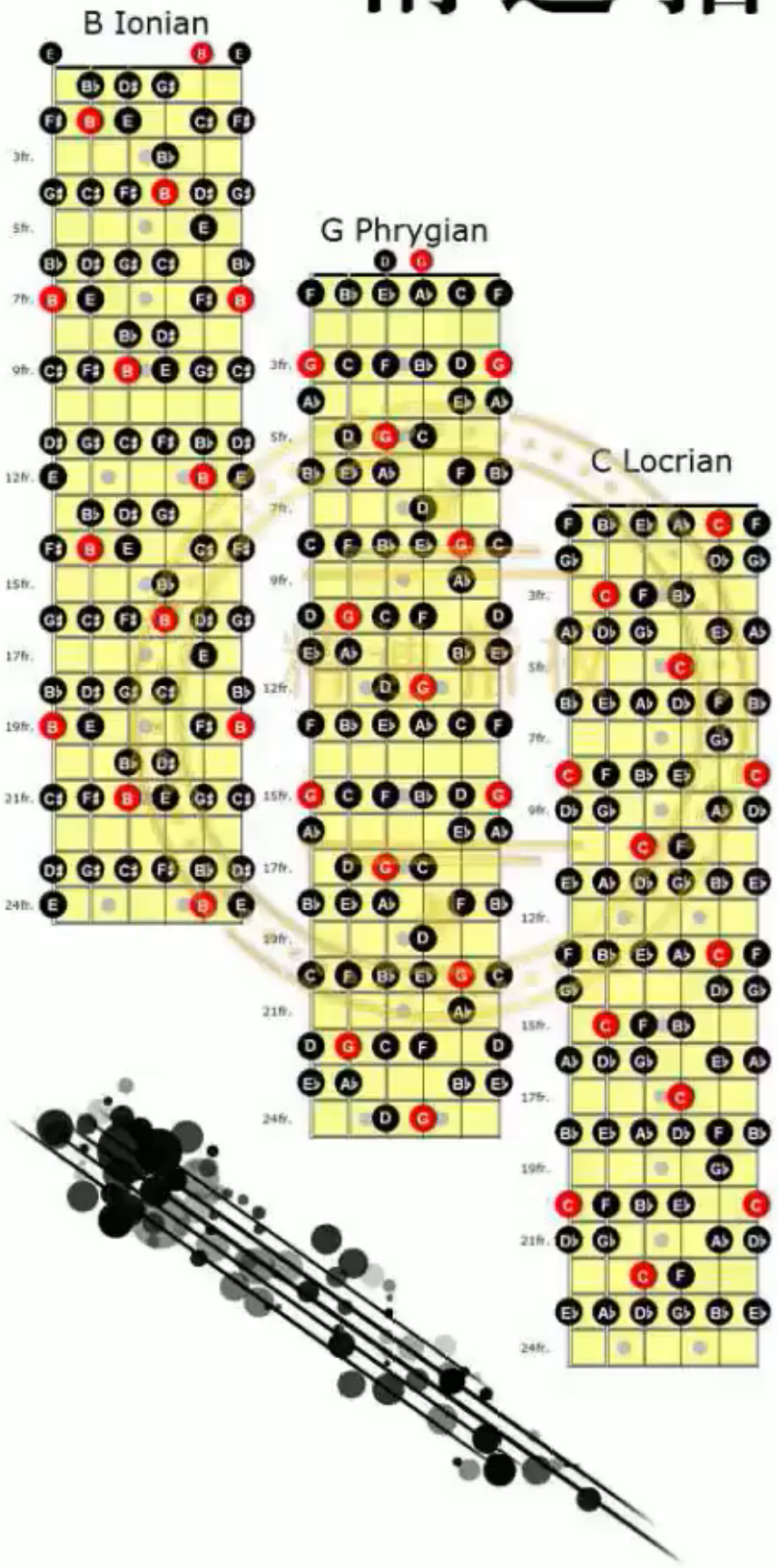
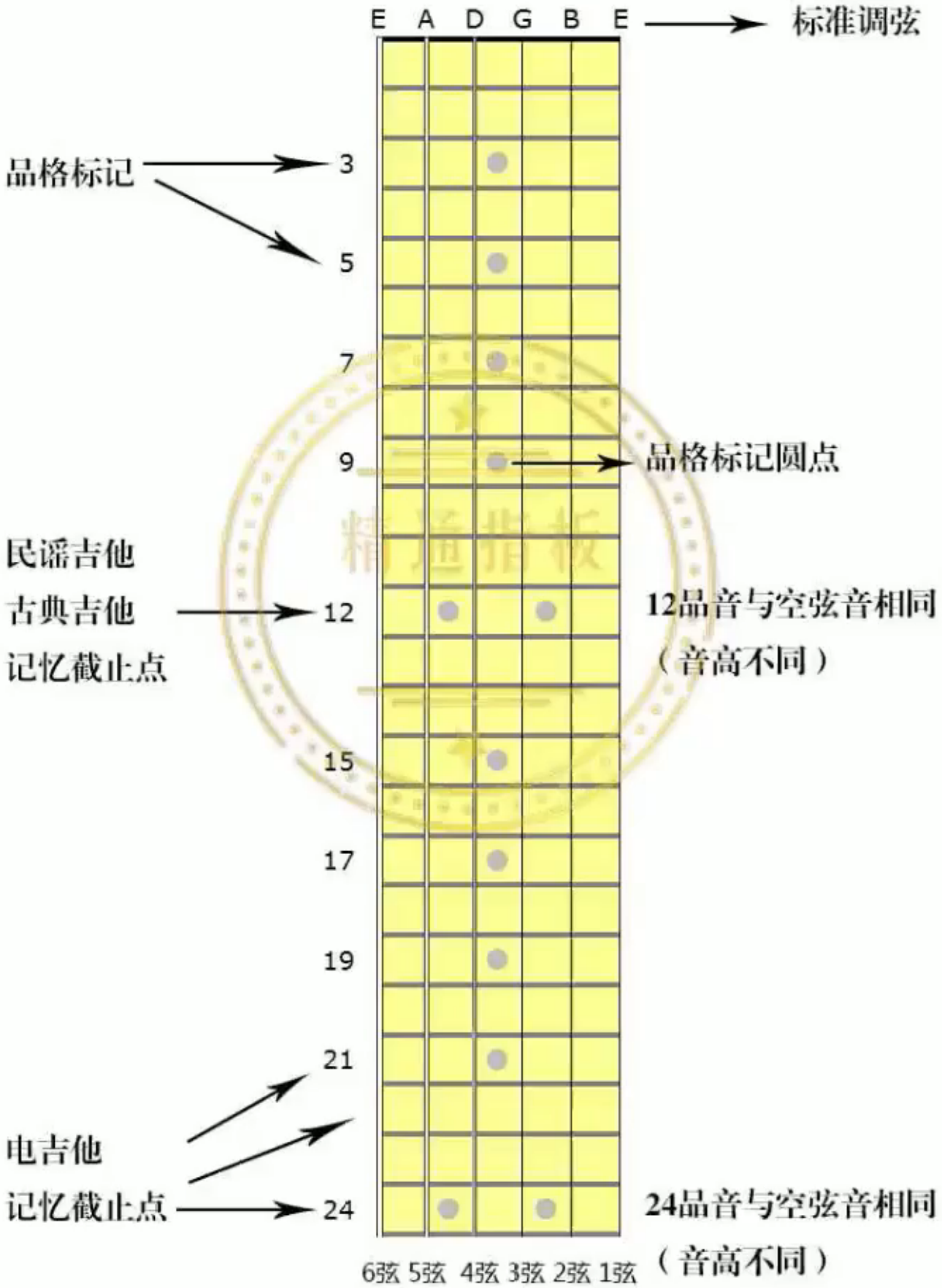
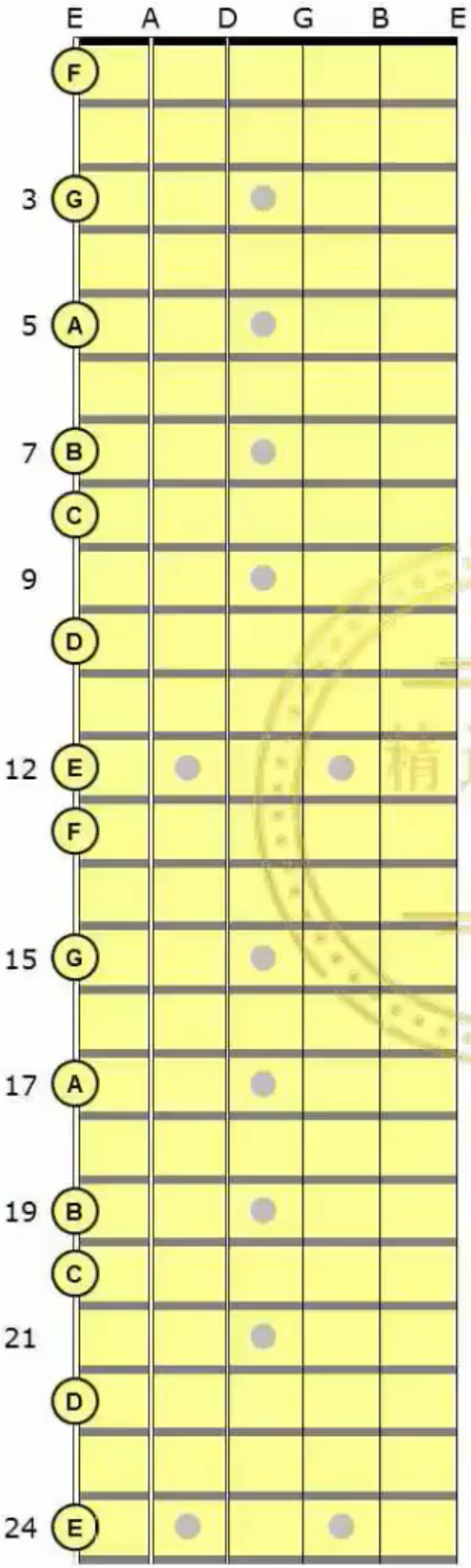
精通指板

学习笔记



认识指板图


E A D G B E
标准调弦
品格标记
3
5
7
9
品格标记圆点
民谣吉他
古典吉他
记忆截止点
12
12品音与空弦音相同
（音高不同）
15
17
19
21
电吉他
记忆截止点
24
24品音与空弦音相同
（音高不同）
6弦 5弦 4弦 3弦 2弦 1弦



6弦音排列分布

根据十二平均律，6弦空弦音E开始，音阶排列如左图。

1、空弦 - 12品 第一段

2、12品 - 24品 第二段

12品前后音阶排列相同，请注意留心寻找规律。

练习方法

1、先按照图上音阶排列弹熟悉。

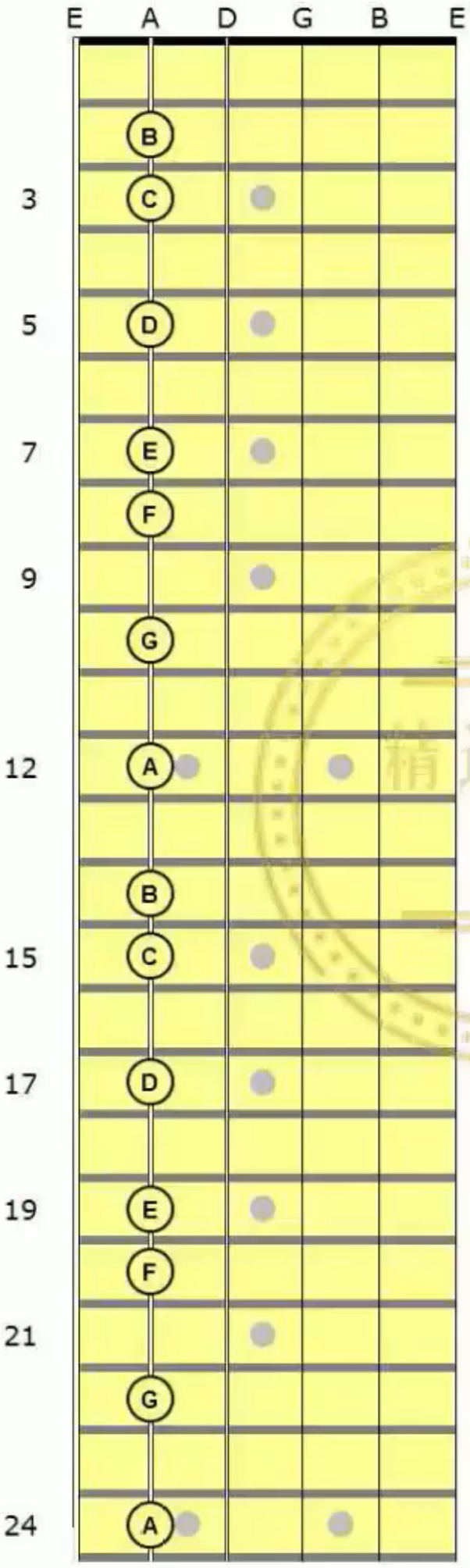
2、熟悉音位置的基础上，再纸上随意写音名或随机叫音名，在指板上找到相应的位置。

注意事项

1、熟悉音阶的顺序不要只用1根手指，试着左手换把练习。

2、能随意叫出音名，并3秒内找到指板对应的位置。

3、保证熟悉6弦音阶以后，再学习下一课，打好基础。



5弦音排列分布

根据十二平均律，5弦空弦音A开始，音阶排列如左图。

1、空弦 - 12品 第一段

2、12品 - 24品 第二段

12品前后音阶排列相同，请注意留心寻找规律。

练习方法

1、先按照图上音阶排列弹熟悉。

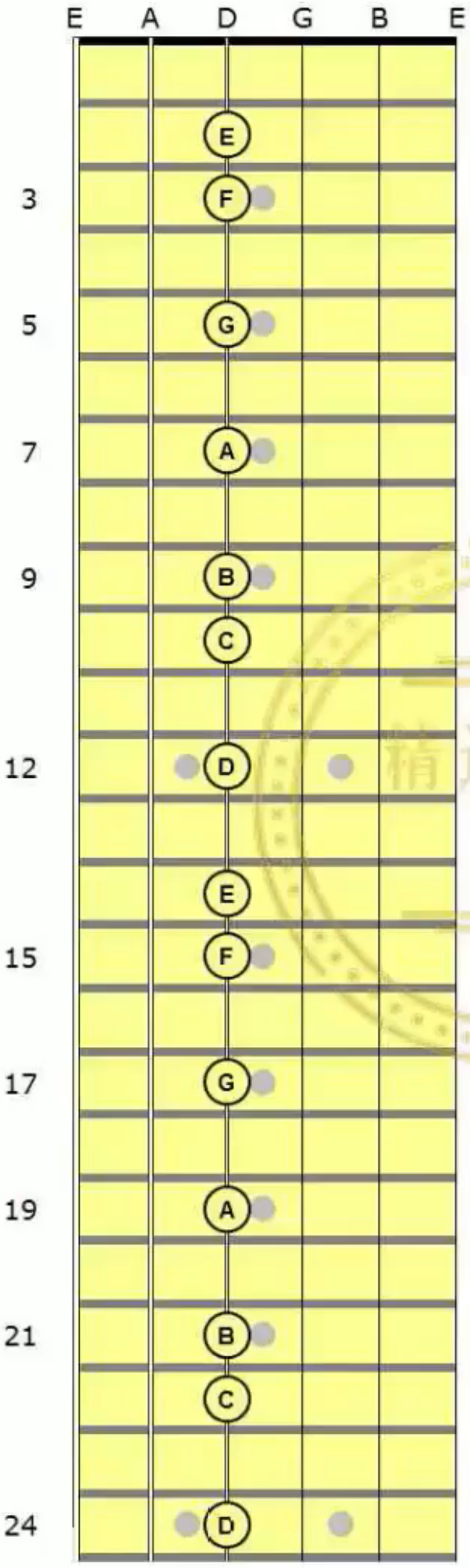
2、熟悉音位置的基础上，再纸上随意写音名或随机叫音名，在指板上找到相应的位置。

注意事项

1、熟悉音阶的顺序不要只用1根手指，试着左手换把练习。

2、能随意叫出音名，并3秒内找到指板对应的位置。

3、保证熟悉5弦音阶以后，再学习下一课，打好基础。



4弦音排列分布

根据十二平均律，4弦空弦音D开始，音阶排列如左图。

1、空弦 - 12品 第一段

2、12品 - 24品 第二段

12品前后音阶排列相同，请注意留心寻找规律。

练习方法

1、先按照图上音阶排列弹熟悉。

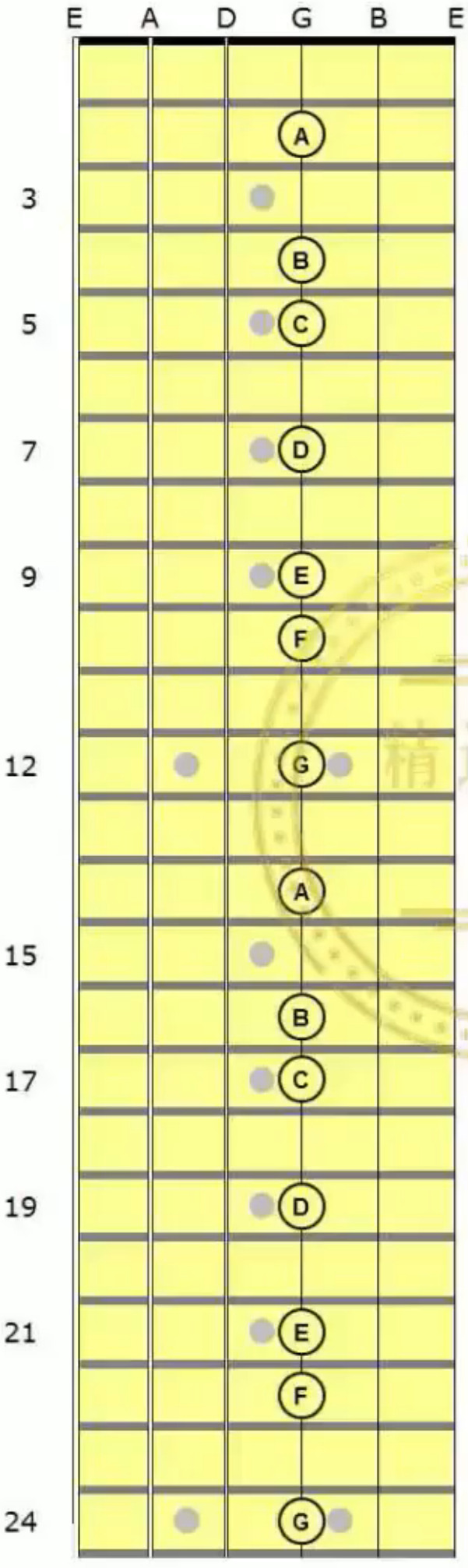
2、熟悉音位置的基础上，再纸上随意写音名或随机叫音名，在指板上找到相应的位置。

注意事项

1、熟悉音阶的顺序不要只用1根手指，试着左手换把练习。

2、能随意叫出音名，并3秒内找到指板对应的位置。

3、保证熟悉4弦音阶以后，再学习下一课，打好基础。



3弦音排列分布

根据十二平均律，3弦空弦音G开始，音阶排列如左图。

1、空弦 - 12品 第一段

2、12品 - 24品 第二段

12品前后音阶排列相同，请注意留心寻找规律。

练习方法

1、先按照图上音阶排列弹熟悉。

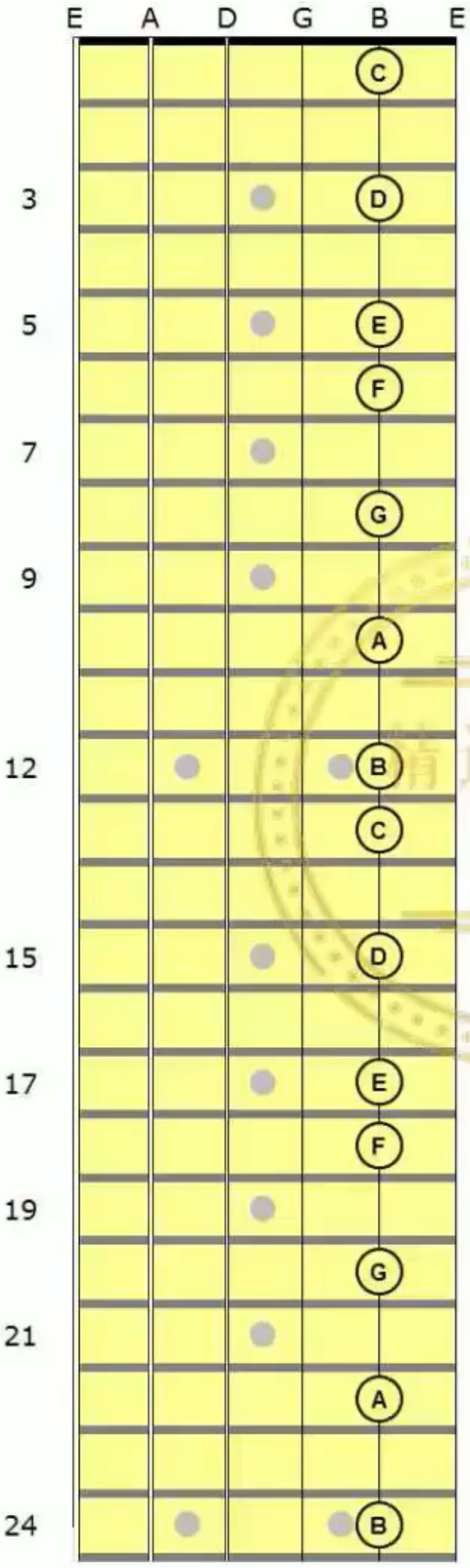
2、熟悉音位置的基础上，再纸上随意写音名或随机叫音名，在指板上找到相应的位置。

注意事项

1、熟悉音阶的顺序不要只用1根手指，试着左手换把练习。

2、能随意叫出音名，并3秒内找到指板对应的位置。

3、保证熟悉3弦音阶以后，再学习下一课，打好基础。



2弦音排列分布

根据十二平均律，2弦空弦音B开始，音阶排列如左图。

1、空弦 - 12品 第一段

2、12品 - 24品 第二段

12品前后音阶排列相同，请注意留心寻找规律。

练习方法

1、先按照图上音阶排列弹熟悉。

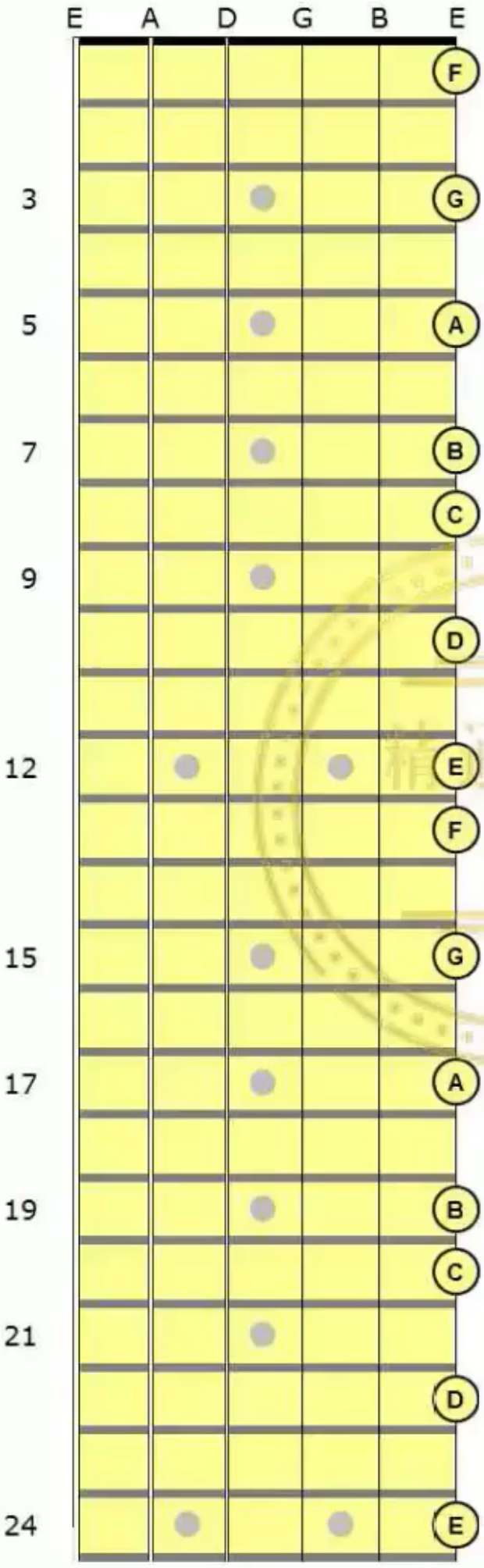
2、熟悉音位置的基础上，再纸上随意写音名或随机叫音名，在指板上找到相应的位置。

注意事项

1、熟悉音阶的顺序不要只用1根手指，试着左手换把练习。

2、能随意叫出音名，并3秒内找到指板对应的位置。

3、保证熟悉2弦音阶以后，再学习下一课，打好基础。



1弦音排列分布

根据十二平均律，1弦空弦音E开始，音阶排列如左图。

1、空弦 - 12品 第一段

2、12品 - 24品 第二段

12品前后音阶排列相同，请注意留心寻找规律。

练习方法

1、先按照图上音阶排列弹熟悉。

2、熟悉音位置的基础上，再纸上随意写音名或随机叫音名，在指板上找到相应的位置。

注意事项

1、熟悉音阶的顺序不要只用1根手指，试着左手换把练习。

2、能随意叫出音名，并3秒内找到指板对应的位置。

3、保证熟悉1弦音阶以后，再学习下一课，打好基础。